

お名前

ご注文番号

様

この度はご購入ありがとうございます。プレミアム・ユーズド・ギタース(PUG)では、お買い上げいただきましたギターをお客様のご希望の仕様にカスタマイズしてお送りします。

下記の項目の□に✓をお入れ下さい。

① 弦の選択(どこでも入手可能な弦を選んでおります。)

<input type="checkbox"/>	アーニーボール	<input type="checkbox"/>	ダダリオ
--------------------------	---------	--------------------------	------

② 弦のゲージ

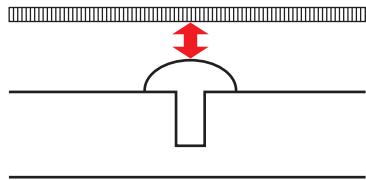
<input type="checkbox"/>	09~42	<input type="checkbox"/>	09~46	<input type="checkbox"/>	1~46
--------------------------	-------	--------------------------	-------	--------------------------	------

※カスタム・ゲージ

1弦	2弦	3弦	4弦	5弦	6弦
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

③ 弦高の選択(1弦をチョーキングした時に音切れしない弦高が良いセッティングです。)

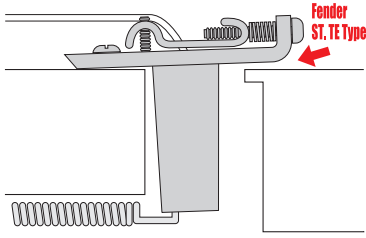
— 参考までに各ギターの指板のアール(R)を下記に示しておきます。 —

	180R(オールド・フェンダー)=1.8mm/12フレット	<input type="checkbox"/>
	250R(クラブトン・モデル)=1.6mm/12フレット	<input type="checkbox"/>
	300R(オールド・ギブソン)=1.4mm/12フレット	<input type="checkbox"/>
	350R('70年代ギブソン)=1.2mm/12フレット	<input type="checkbox"/>
	400R(現行ギブソン)=1.0mm/12フレット	<input type="checkbox"/>

※フロイド・ローズは400R(現行ギブソン)と同じ弦高です。

※6弦の弦高は1弦の弦高にプラス0.5mmとなります。(例:1弦が1.5mmの場合、6弦は2.0mm)

④ トレモロについて。(トレモロ無しの場合は、ご記入の必要はありません。)

	ベタ付けでトレモロは使用しない	<input type="checkbox"/>
	ベタ付けでもトレモロは使用する	<input type="checkbox"/>
	一般的な1.5mm位でフロートする	<input type="checkbox"/>
	※この場合は少しトレモロが狂いやすくなります。	<input type="checkbox"/>
	3弦の開放(G)から(※)まで#させる ※例えば(A#)とか	<input type="checkbox"/>

⑤ チューニングについて

<input type="checkbox"/>	ノーマル	<input type="checkbox"/>	オープンG	<input type="checkbox"/>	オープンD
--------------------------	------	--------------------------	-------	--------------------------	-------

※カスタム・チューニング

1弦	2弦	3弦	4弦	5弦	6弦
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

⑥ ご要望がございましたらご記入下さい。